Ayobola Kekere Ekun, *Lets go Where the ones who sleep dance*, 2022. C+N Gallery, AFB

Gianni Dessì, *Doppio campo*, 2020-2022. Galleria Umberto Benappi, Torino

Ismaele Nones, *I lottatori*, 2022. Courtesy Lunetta11

Tomaso Binga, *A me*, 1976-77. (foto V. Monselles). Frittelli Arte Contemporanea Firenze

Enzo Cacciola, *6-12-1974*, 1974. Ferrarinarte, Legnago

Carlos Amorales, *Self Portrait of the Inner Self 7*, 2022. Galleria Umberto Di Marino, photo Danilo Donzelli.

John Coplans, *Self Portrait. Thumb and Fingers I*, 1999. Courtesy P420, Foto Carlo Favero.

Hermann Nitsch, *Senza titolo*, 2008. Courtesy: Galleria Gaburro, Verona- Milano.

Artefiera 2023
Bologna

Sono 141 le gallerie partecipanti ad Artefiera 2023 suddivise in 5 sezioni: la *Main Section* sarà affiancata da tre sezioni curate e su invito: la neonata *Multipli*, dedicata alle opere in edizione, curata da Lisa Andreani e Simona Squadrito; l'ormai consolidata *Pittura XXI*, che offre uno scorcio sulla pittura italiana e internazionale del nuovo millennio, la cui curatela è nuovamente affidata a Davide Ferri; *Fotografia e immagini in movimento*, che affronta il medium fotografico con un approccio interdisciplinare, e che vede l'arrivo di Giangavino Pazzola come curatore.

Debutta inoltre un nuovo format: *Percorso*, un itinerario tematico tra gli stand della *Main Section* (con qualche incursione nelle sezioni curate), che propone un viaggio nell'arte, soprattutto italiana, dalla prima metà del XX secolo a oggi.

La *Main Section* spazia dal Moderno e dall'arte post-bellica, storici punti di forza della manifestazione, fino al contemporaneo di ricerca, con un forte accento sull'arte italiana. Include il format Percorso, un itinerario che collega alcuni stand secondo un criterio tematico.

La galleria torinese **Umberto Benappi** con il progetto *Encounter Narratives*, a cura di Lóránd Hegyi, presenta una selezione di opere di tre artisti provenienti da Italia, Austria ed Ungheria. Tre pittori della stessa generazione: **Gianni Dessì**, tra i fondatori della mitica "Nuova Scuola Romana", **Alois Mosbacher**, del gruppo artistico austriaco "Neue Malerei" e **László Fehér**, uno dei pittori del movimento "New Sensibility", hanno avuto un ruolo decisivo a cavallo tra gli anni '70 e '80 nel loro contesto culturale di origine.

La **Galleria Giovanni Bonelli** si concentra sul confronto generazionale della pittura con le opere del duo **BN+Brinanovara**, attualmente in mostra in galleria, della giovanissima **Chiara Calore**, fino alle opere di **Francesco Lauretta** e **Nicola Verlato**; infine, un omaggio a **Gianni Pettena**.

Galleria Continua, presente anche nella sezione Pittura XXI, nella Main Section espone le opere di **Carlo Garaicoa, Zhanna Kadyrova, Ornaghi & Prestinari, Arcangelo Sassolino, Pascale Marthine Tayou** e **Ai Weiwei.**

Molti artisti anche per **Open Art** che partecipa ad Artefiera con **Norman Bluhm, Renata Boero, Walter Fusi, Quinto Ghermandi, Paul Jenkins, Jiri Kolar, Conrad Marca-Relli, Guido Pinzani, Toti Scialoja** e **Francesco Somaini**.

Solo due artisti, invece, per **Schiavo Zoppelli Gallery** con **Salvatore Arancio** e **Werner Feiersinger.**

Labs Gallery, nel padiglione 25 con due stand, B37 con **Giuseppe Maraniello, Dario Picariello** e **Greta Schödl** e B38 (Pittura XXI) con le opere di **Claudio Verna** e **Marco Emmanuele**.

Santo Ficara espone nell'edizione 2023 di Artefiera con **Enzo Cacciola, Enrico Castellani, Domenico D'Oora, Edoardo Landi** e **Antonella Zazzera.**

C+N Gallery Canepaneri presenta **Alberto Garutti, Roger Hiorns** e **Ayobola Kekere-Ekun.**

Un'esposizione ideata sul dialogo tra linguaggi differenti di artisti affermati e appartenenti al panorama contemporaneo emergente, con l'intenzione di evidenziare quanto i due mercati, lo storico e il contemporaneo, siano diversi ma allo stesso modo interconnessi e di come le opere di artisti emergenti abbiano spesso uno sguardo al passato con riferimento a periodi precedenti.

Dep Art espone gli artisti che rappresenta e di cui ha sempre realizzato mostre personali, accompagnate da importanti pubblicazioni. Il progetto pone l'accento sui 16 anni di attività a stretto contatto con i propri artisti e ha l'obiettivo di sottolineare le connessioni tra artisti italiani e internazionali, tali da ottenere una panoramica esaustiva dei movimenti artistici del Secondo Novecento fino alla contemporaneità.

Valerio Adami, Natale Addamiano, Alberto Biasi, Carlos Cruz-Diez, Pino Deodato, Stanisław Fijałkowski, Imi Knoebel, Mario Nigro, Pino Pinelli, Salvo (Salvatore Mangione), Emilio Scanavino, Regine Schumann, Turi Simeti, Wolfram Ullrich

Umberto Di Marino presenta **Carlos Amorales, Peter Böhnisch, Eugenio Espinoza, Luca Francesconi, Francesco Jodice, Ana Manso, Alberto Tadiello, Eugenio Tibaldi, Segio Vega.**

Ex Elettrofonica si presenta con gli artisti **Federico Pietrella, Agostino Iacurci, Margherita Moscardini** e **Elena Mazzi.**

Fabbrica Eos espone in fiera le opere di **Davide Bramante, Corrado Levi** e **Francesco Tricarico.**

Come ogni anno Corrado Levi ha realizzato un progetto ad hoc, presenteremo quindi la sua nuova serie di opere dal titolo *Ex-voto*: una raccolta di piccole tele nelle quali l'artista rende omaggio attraverso la sua poetica pittorica ad altri artisti per lui significativi o che suggerisce come tali. Di Corrado Levi sarà esposta anche la nuova edizione della sua celebre *Edipo-Lamp*.

Ferrarinarte punta invece su **Claudio Olivieri, Enzo Cacciola, Riccardo Guarneri, Elio Marchegiani, Paolo Masi** e **Pino Pinelli**

Frittelli porta a Bologna un focus espositivo sull'immagine fotografica utilizzata, nel corso dei decenni Sessanta e Settanta, come strumento linguistico da artisti quali **Mimmo Rotella, Gianni Bertini, Paolo Masi, Giuseppe Chiari, Luciano Ori, Paola Mattioli, Libera Mazzoleni, Ketty La Rocca, Lucia Marcucci** e **Tomaso Binga**.

Galleria Studio G7 si presenta con due stand, nella *Main Section* con **Caterina Morigi, Jacopo Mazzonelli, Anne e Patrick Poirier** e nella sezione *Fotografia* con **Marilisa Cosello, Davide Tranchina.** Tutte opere inedite e museali.

Galleria Gaburro presenta gli ultimi progetti nati in collaborazione con artisti internazionali, **Jan Fabre, Liu Bolin**, e italiani **Marco Cingolani, Danilo Bucchi**. Oltre ad opere di maestri storicizzati quali **Hermann Nitsch, Daniel Spoerri** ed **Emilio Isgrò**.

Mazzoleni arriva a Bologna *con* con il progetto dedicato a *Forma e Linguaggio*, illustrata nella simultaneità di dialogo tra le opere dei protagonisti del secondo Dopoguerra - tra cui **Fontana, Burri** e **Dorazio**, le sperimentazioni di **Bonalumi, Accardi** e la ricerca contemporanea di **Andrea Francolino, David Reimondo** e **Marinella Senatore**.

Niccoli presenta, in collaborazione con Lunetta 11, la personale del trentino **Ismaele Nones**.

Nello stand di **Nicola Pedana** gli artisti **Santiago Evans Canales, Sabrina Casadei** e **Marco Rossetti**.

Da **P420** le opere del fotografo **John Coplans** e le ceramiche di **Shafei Xia**.

Giorgio Persano allestisce il suo stand con **Marco Gastini, Susy Gómez** e **Alfredo Romano**.

Renata Fabbri presenta invece un dialogo fra le artiste **Sophie Ko, Lulù Nuti, Serena Vestrucci**. Concepito e curato come una tripla personale, il progetto espositivo comprende una selezione di recenti lavori che indagano le possibilità insite nell'incontro fra medium scultoreo, disegno e pittura.

Shazar Gallery presenta il solo show di **Saghar Daeiri**, come per la galleria Monitor con le opere pittoriche di **Andrea Respino**.

The Gallery Apart con **Bertille Bak, Federica Di Pietrantonio** e le sculture in terracotta **Dominik Lang** (all'interno del filo conduttore di *Percorso#1* è un materiale/tecnica che negli ultimi anni ha conosciuto una riscoperta internazionale: la ceramica).

Tornabuoni Arte punta sui grandi nomi dell'arte moderna come **Boccioni** e **Pomodoro**.

Vistamare presenta le opere di **Mario Airò, Armin Linke, Joseph Kosuth, Joana Escoval, Mimmo Jodice** e **Ettore Spalletti**.

Nella sezione *Pittura XXI* segnaliamo: **Giovanni Bonelli, Claudio Verna** e **Marco Emmanuele**; **Galleria Continua, Marta Spagnoli**; **Gilda Lavia, Marc Bauer**; **Luca Tommasi, Valentina D'Amario** e **Matteo Montani**; **Ribot**, Lorenza **Boisi.**

Monitor presenta il solo show dell'artista piemontese **Andrea Respino**.

Luca Pancrazzi nello stand di **Rizzutogallery**

Nello stand di **Z2o Sara Zanin** protagonisti invece **Tomoe Hikita** e **Beatrice Pediconi**.

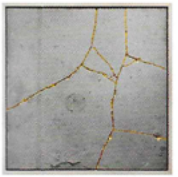
Marco Rossetti, *Solaris blu 2*, 2022. Galleria Nicola Pedana

Marco Gastini, *Senza titolo*, 2014-2016. Courtesy Galleria Giorgio Persano

Luca Pancrazzi, *In-Grid #25 #26 #27*, 2018. Rizzuto Gallery

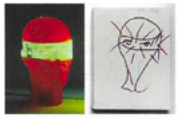
Andrea Respino, *Corrotto Cosmo II*, 2022. Courtesy Monitor

Nicola Lo Calzo, *Abdul, Ivorian, Mondello Beach, Palermo*, 2018, Courtesy Podbielski Contemporary



Andrea Francolino, *m2*, 2021. Courtesy Mazzoleni

Marilisa Cosello, *2 of 2. Untitled #2*, 2022. Courtesy l'artista e Galleria Studio G7, Bologna



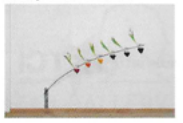
Corrado Levi, *Edipo Lamp*, 2022. *Ex-Voto, Corrado Levi*, 2022. Fabbrica EOS, Milano

Imi Knoebel, *Fishing Red I E*, 2007 / 2009. Dep Art, Milano

Carlos Garaicoa, *Centro Habana - Pájaros* (Dettaglio), 2020, Courtesy the artist and Galleria Continua

Umberto Boccioni, *Impressioni di paesaggio*, 1908, Collezione Privata Firenze, Courtesy Tornabuoni Arte

Lucrezia Roda, *Hourglass, Our Time*, 2022, Courtesy Cortesi Gallery



Mario Airò, *Arcobaleno alimentare*, 2017. Courtesy Vistamare, Milano/Pescara e l'artista.